

ЙЕТИ



**Ultimate USB-микрофон
для профессиональной записи**







Поздравляем вас с покупкой The Yeti, самого передового и универсального многоканального USB-микрофона. Йети - это идеальный инструмент для создания замечательных записей, независимо от того, что источник или окружающая среда. Лучше всего, этот йети может захватить все! Модель Yeti оснащена инновационной тройной капсулой Blue, позволяющей записывать в стерео или на выбор из трех уникальных моделей, в том числе кардиоидных, всенаправленных и двунаправленных, предоставляя вам возможности записи, обычно требующие нескольких микрофонов.

Йети использует высококачественный аналого-цифровой преобразователь для передачи невероятной точности звука прямо на ваш компьютер, встроенного усилителя для наушников для мониторинга с нулевой задержкой и простых элементов управления громкостью для наушников, выбора паттерна, мгновенного отключения звука и усиления микрофона расположенный непосредственно на микрофоне, так что вы всегда контролируете свою запись. Yeti обеспечивает исключительную производительность с низкими искажениями, высокой точностью и сбалансированной частотной характеристикой. Для установки драйверов нет - просто подключите Yeti к компьютеру или Mac, загрузите свое любимое программное обеспечение для записи и запишите что-нибудь потрясающее.

ПОЛУЧЕНИЕ ЗНАНИЯ

TRIPLE CAPSULE ARRAY • Три конденсаторных капсулы в инновационной конфигурации, обеспечивающие отличные записи звука в любой ситуации.

ВЫБОР МНОГОКРАТНОГО ИЗОБРАЖЕНИЯ • Вы можете быстро выбрать один из четырех настроек рисунка Yeti (стерео, кардиоида, всенаправленный, двунаправленный), просто повернув ручку выбора паттерна. См. Стр. 12-19 для получения более подробной информации и предложений.

MICROPHONE GAIN • Используйте эту ручку для управления усилением (чувствительностью) микрофонных элементов Yeti. Начните запись с помощью этой ручки в центре. Если вы испытываете цифровое искажение с очень громким источником звука, просто уменьшите коэффициент усиления против часовой стрелки. Если вы хотите повысить чувствительность, просто увеличьте коэффициент усиления, повернув по часовой стрелке.

СИНИЙ ЛОГОТИП • Логотип Blue обозначает фронт микрофона.

SET SCREWS • Поверните каждую из этих кнопок по часовой стрелке, чтобы затянуть и закрепить микрофон под нужным углом. Чтобы извлечь микрофон из прилагаемой настольной подставки, просто отвинтите оба установочных винта полностью, поддерживая микрофон рукой. Аккуратно выньте микрофон Yeti, подняв его прямо из стойки стола.

MUTE BUTTON / STATUS LIGHT • Нажмите эту кнопку, чтобы отключить выход микрофона. Когда кнопка отключения звука мигает, микрофон отключается и на компьютер не поступает сигнал.

Чтобы завершить подавление микрофона, просто нажмите кнопку еще раз. Индикатор состояния загорится сплошной во время нормальной работы, чтобы указать правильную функцию.

HEADPHONE VOLUME CONTROL • Простое управление громкостью выхода наушников Yeti путем регулировки регулятора громкости - нет необходимости щелкать через программные меню, чтобы найти правильный объем наушников.

HEADPHONE OUTPUT • Yeti оснащен стандартным разъемом для наушников 1/8 " (3,5 мм) для мониторинга и воспроизведения. Используйте выход для наушников Yeti для мониторинга записи микрофона в режиме реального времени без задержек с задержкой. Или используйте усилитель наушников Yeti для воспроизведения музыки, фильмы или дорожки с вашего компьютера с невероятной точностью и детализацией, предоставляемыми специализированным усилителем для наушников и высококачественным цифро-аналоговым преобразователем.

USB CONNECTION • Yeti подключается к компьютеру с помощью одного простого USB-кабеля. Подключите мини-USB (маленький разъем) к порту USB на Yeti и подключите другой конец к свободному порту USB на вашем компьютере. Чтобы работать в лучшем случае, Yeti следует подключать непосредственно к USB-порту с питанием, поэтому избегайте подключения через USB-концентраторы или другие USB-мультипликаторы.

Важное примечание для пользователей Skype или других приложений голосовой чат: Blue не рекомендует использовать выход для наушников Yeti для питания внешних громкоговорителей. Это может привести к неприятному обращению и плохому качеству общения. Blue рекомендует водить любые внешние громкоговорители с помощью головного телефона вашего компьютера или громкоговорителя.

СТАНДАРТНАЯ РЕЗЬБА • Если вы хотите установить свой йети на стандартное крепление для студийных микрофонов, удалите Yeti с установленной подставки и резьбы в стандартном резьбовом креплении для максимальной универсальности.

НАЧАЛО РАБОТЫ С YETI

После распаковки вашего йети поверните микрофон на 180 градусов, чтобы перед вами оказался логотип Blue и регулировка громкости наушников. Затяните установочные винты слева и справа от основания после регулировки микрофона до нужного угла. Подключите йети к компьютеру с помощью прилагаемого USB-кабеля (не подключайте Yeti к USB-концентраторам или мультипликаторам - подключайте непосредственно к компьютеру для обеспечения максимальной производительности).

Инструкции по

установке для вашей операционной системы приведены ниже:

Windows XP

1. Подключите микрофон Yeti к USB-порту вашего компьютера с помощью прилагаемого USB-кабеля
2. В меню «Пуск» откройте панель управления

3. На панели управления выберите Звуки и аудиоустройства
4. В меню «Свойства звуковых и звуковых устройств» выберите вкладку «Аудио»
5. Выберите стереомикрофон Yeti в качестве устройства по умолчанию в раскрывающемся меню «Воспроизведение звука»
6. Выберите стереомикрофон Yeti в качестве устройства по умолчанию в раскрывающемся меню «Звуковая запись»
7. Нажмите «Применить» и выйдите из панели управления.

Windows Vista

1. Подключите микрофон Yeti к USB-порту вашего компьютера с помощью прилагаемого USB-кабеля
2. В меню «Пуск» выберите «Панель управления»
3. На панели управления выберите значок «Звук»

4. Выберите вкладку «Воспроизведение» и выберите «Стереомикрофон Yeti» в качестве устройства по умолчанию
5. Выберите вкладку «Запись» и выберите «Стереомикрофон Yeti» в качестве устройства по умолчанию
6. Нажмите ОК и выйдите из панели управления

Windows 7

1. Подключите микрофон Yeti к USB-порту вашего компьютера с помощью прилагаемого USB-кабеля
2. В меню «Пуск» выберите «Панель управления»
3. На панели управления выберите значок «Звук»
4. Выберите вкладку «Воспроизведение» и выберите «Стереомикрофон Yeti» в качестве устройства по умолчанию
5. Выберите вкладку «Запись» и выберите «Стереомикрофон Yeti» в качестве устройства по умолчанию
6. Нажмите ОК и выйдите из панели управления

Windows 8

1. Подключите микрофон Yeti к USB-порту вашего компьютера с помощью прилагаемого USB-кабеля
2. В меню «Настройки» выберите «Панель управления»
3. На панели управления выберите «Оборудование и звук»
4. В меню «Оборудование и звук» выберите «Управление аудиоустройствами»
5. Выберите вкладку «Воспроизведение» и выберите «Стереомикрофон Yeti» в качестве устройства по умолчанию
6. Выберите вкладку «Запись» и выберите «Стереомикрофон Yeti» в качестве устройства по умолчанию
7. Нажмите ОК и выйдите из панели управления

Apple-Macintosh OSX (10.4.11 или новее)

1. Подключите микрофон к USB-порту вашего компьютера с помощью прилагаемого USB-кабеля.
2. В главном меню Apple выберите «Системные настройки».
3. Выберите значок «Звук».
4. Теперь выберите вкладку ввода и выберите «Yeti Stereo Microphone».

В качестве отправной точки установите «Входной том» примерно на 80%. Если вы решите, что хотите записать что-то очень громкое, например, ударные или групповые, вам нужно будет отключить этот параметр. Если вы записываете то, что может быть тихим, как интервью с человеком, который говорит мягко, вы можете включить эту настройку.

5. Выберите вкладку вывода и выберите «Yeti Stereo Microphone».
6. На этом экране вам нужно будет установить «Output Volume» на 100%. После того, как вы выбрали Yeti в качестве устройства вывода, вы можете управлять громкостью наушников с помощью ручки на передней панели Yeti.

Теперь, когда ваш йети подключен, убедитесь, что ручка усиления микрофона находится в центре, выберите нужный шаблон записи и приготовьтесь к записи.

Инструкции по установке для других операционных систем см. На веб-сайте www.bluemlc.com/yeti.

Итак, ЧТО Я МОГУ СДЕЛАТЬ С УЕТИ?

Короче, что угодно! Помните, что в правилах записи нет правил. Если это звучит хорошо, тогда это хорошо! На следующих страницах мы предоставили предлагаемые варианты использования и описание для каждого из режимов записи (шаблонов) и как вы можете использовать их для получения отличных результатов каждый раз. Если это все кажется немного, просто помните, что вы всегда можете попробовать запись каждого из режимов, чтобы выбрать свой любимый звук.

РЕЖИМЫ ЗАПИСИ

12

ШАБЛОН	Условное обозначение шаблона	Направление звука	ЗАПИСЬ. ПРИМЕНЕНИЯ			
STEREO			вокал	хор	инструменты	
CARDIOID			подкасты	озвучивание	вокал	инструменты

РЕЖИМЫ ЗАПИСИ

ШАБЛОН

Условное обозначение шаблона

Направление звука

ЗАПИСЬ. ПРИМЕНЕНИЯ

OMNIDIRECTIONAL



конференц-связь полевые записи События / оркестры



BIDIRECTIONAL



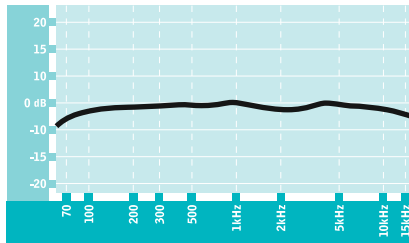
интервью инструменты вокальные дуэты



STEREO

Описание: Стерефонический режим отлично подходит для съемки реалистичного стереоизображения. Чтобы начать, укажите микрофон на источник звука, который вы хотите записать («фронт» микрофона - это сторона микрофона с логотипом Blue Microphones). В зависимости от инструмента и / или звука, который вы хотите достичь, поместите решетку микрофона в любом месте от 2 дюймов до нескольких футов перед источником звука. Путем центрирования источника звука вы получите равное количество сигнала как в левом, так и в правом каналах. Если вы хотите немного больше сигнала в правом канале, немного переместите источник звука в правую сторону микрофона (как если бы он находился за микрофоном), и если вы хотите немного больше сигнала в левом канале, переместите источник звука влево (как будто вы находитесь за микрофоном). В качестве альтернативы вы можете записывать все как можно более центрированные и легко настраивать положение при микшировании записи. Если вы хотите, чтобы звук находился только в правом или левом канале, вы должны попробовать использовать кардиоидную, двунаправленную или всенаправленную настройку и использовать свое программное обеспечение для обеспечения жесткого панорамирования звука влево или вправо.

yeti | stereo 

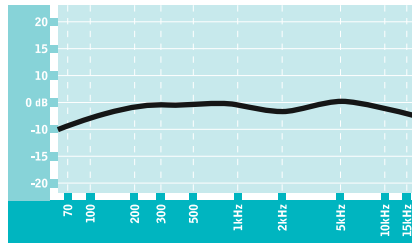


Эти графики являются лишь отправной точкой для предоставленного звука. Как реагирует микрофон в конкретном приложении будет сильно отличаться из-за многих переменных, таких как комнатная акустика, расстояние от источника звука (близость), настройка инструментов, микрофонные кабели и другие факторы, для получения дополнительных советов о методах микширования и записи проверьте Blue Yeti-сайт

CARDIOID

Описание: Кардиоид - наиболее часто используемый режим и может быть полезен в любой ситуации. Если вы записываете вокал, подкаст или озвучка, кардиоид, вероятно, ваш лучший выбор. При записи в кардиоиде звук непосредственно перед микрофоном поднимается, а звук сзади и по сторонам микрофона не поднимается. Поэтому вы захотите организовать источник непосредственно перед микрофоном. Кардиоид будет поставлять самый прямой, насыщенный звук, но не будет предлагать столько воздуха или присутствия, как другие режимы записи.

yeti | cardioid 

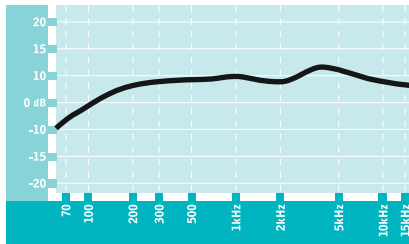


Эти графики являются лишь отправной точкой для предоставленного звука. Как реагирует микрофон в конкретном приложении будет сильно отличаться из-за многих переменных, таких как комнатная акустика, расстояние от источника звука (близость), настройка инструментов, микрофонные кабели и другие факторы. Для получения дополнительных советов о методах микрофирования и записи проверьте Blue Веб-сайт

OMNIDIRECTIONAL

Описание: Всенаправленный означает, что микрофон подбирает звук одинаково со всех сторон. Этот параметр идеально подходит для записи группы музыкантов, одновременно играющих одновременно, записи разговора между несколькими вечеринками по комнате, конференц-связь или любые другие ситуации, когда вы хотите захватить атмосферу «быть там». Поскольку звук выбирается со всех сторон в этом режиме, ориентация микрофона не имеет решающего значения, но, как хорошее эмпирическое правило, начните с ориентации передней части микрофона на основной источник звука, который вы хотите записать.

yeti | omni ○



Эти графики являются лишь отправной точкой для предоставленного звука. Как реагирует микрофон в конкретном приложении будет сильно отличаться из-за многих переменных, таких как комнатная акустика, расстояние от источника звука (близость), настройка инструментов, микрофонные кабели и другие факторы, для получения дополнительных советов о методах микрофирования и записи проверьте Blue Yeti-сайт

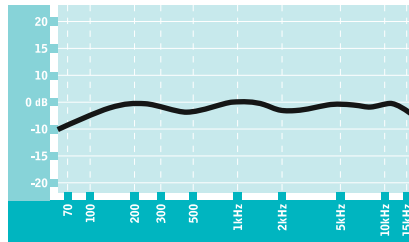
BIDIRECTIONAL

Описание: Двухнаправленный означает, что микрофон поднимает звук спереди и сзади микрофона, а звуки в стороны «отклоняются» или не поднимаются. Двухнаправленная настройка очень полезна для достижения тонкого, приятного звука при записи музыкальных инструментов и идеально подходит для записи интервью с двумя или более гостями. Помещая микрофон между двумя или более предметами (перед микрофоном, направленным на один источник, сзади микрофона на другой), вы можете добиться естественного звука без сложностей использования нескольких микрофонов.

СОВЕТЫ, ТРЕЙКИ, ЧАСТО ЗАДАВАЕМЫЕ ВОПРОСЫ И БОЛЬШЕ!

Прежде всего, не стесняйтесь экспериментировать с расширенными возможностями Yeti, чтобы найти ваш любимый звук. Чтобы узнать больше о том, как получить максимальную отдачу от своего йети, а также получить дополнительную информацию об общих методах записи, обязательно ознакомьтесь с веб-сайтом Yeti on Blue, www.bluemic.com/Yeti.

yeti | bidirectional ∞



Эти графики являются лишь отправной точкой для предоставленного звука. Как реагирует микрофон в конкретном приложении будет сильно отличаться из-за многих переменных, таких как комнатная акустика, расстояние от источника звука (близость), настройка инструментов, микрофонные кабели и другие факторы. Для получения дополнительных советов о методах микрофирования и записи проверьте Blue Веб-сайт

ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

18

Микрофон и производительность

Требуемая мощность / расход: 5 В 150 мА

Частота дискретизации: 48 кГц

Скорость передачи: 16 бит

Капсулы: 3 капсулы конденсатора 14 мм с синим цветом

Полярные рисунки: кардиоидные, двунаправленные, всенаправленные, стереочастотные характеристики: 20 Гц - 20 кГц

Чувствительность: 4,5 мВ / Па (1 кГц)

Макс. SPL: 120 дБ (THD: 0,5% 1 кГц)

Импеданс усилителя наушников: > 16 Ом

Выходная мощность (RMS): 130 мВт

THD: 0,009%

Частотная характеристика: 15 Гц - 22 кГц

Signal to Noise: 100 дБ

Характеристики

Размеры (удлиненные в подставке):

4.72 "(12cm) x 4.92" (12.5cm) x 11.61 "(29.5cm)

Weight (микрофон): 1,1 фунта (0,55 кг)

Вес (подставка): 2,2 кг (1 кг)

Системные Требования

ПК: Windows 8, Windows 7, Windows Vista, XP Home Edition или XP Professional

USB 1.1 / 2.0; ОЗУ 64 МБ (минимум)

Macintosh: Mac OSX (10.4.11 или новее)

USB 1.1 / 2.0

ОЗУ 64 МБ (минимум)

ГАРАНТИЯ

Blue Microphones гарантирует аппаратный продукт от дефектов материалов и изготовления в течение двух (двух) лет с даты первоначальной розничной покупки при условии, что покупка была произведена у официального дилера Blue Microphones. Эта гарантия недействительна, если оборудование изменено, неправильно использовано, неправильно обработано, неправильно настроено, страдает чрезмерным износом или обслуживается любыми сторонами, не уполномоченными Blue Microphones. Гарантия не включает транспортные расходы, понесенные в связи с необходимостью обслуживания, если не предусмотрено заранее. Blue Microphones оставляет за собой право вносить изменения в дизайн и улучшать свои продукты без обязательства устанавливать эти улучшения в любом из своих продуктов, ранее изготовленных. Для гарантийного обслуживания или для копии Политики гарантии Blue, включая полный список исключений и ограничений, свяжитесь с Blue по телефону 818-879-5200. © 2011 Синие микрофоны. Все права защищены. Логотип Yeti и Blue Oval являются зарегистрированными товарными знаками Blue Microphones. Macintosh является зарегистрированным товарным знаком Apple, Inc., зарегистрированным в США и других странах. Windows, Windows 7, Windows Vista и Windows XP являются зарегистрированными товарными знаками Microsoft, Inc. Skype является зарегистрированным товарным знаком Skype Limited. Все права защищены. В соответствии с нашей политикой непрерывного совершенствования продукции Baltic Baltic Universal Electronics (BLUE) оставляет за собой право изменять спецификации без предварительного уведомления.



Designed in U.S.A. Made in China.



Microphones

www.bluemic.com

<https://recover.kz/>



www.bluemic.com

перевод <https://recover.kz/>